

La musique pour les Tout-Petits

Les premiers pas

Votre enfant est attiré par un instrument de musique... Pour répondre à toutes les questions que vous vous posez, nous avons rassemblé dans cette page tous les conseils utiles pour guider votre enfant dans ses premiers pas et choisir l'instrument le mieux adapté à sa taille.

Les bois

La flûte traversière

Il existe quatre solutions pour les enfants, en fonction de leur âge. Du plus petit au plus grand : le piccolo, la flûte traversière « petites mains », la flûte traversière tête courbe et enfin, la flûte traversière traditionnelle.

Le Piccolo : C'est le plus petit instrument de la famille. Grâce à sa petite taille, votre enfant peut commencer dès 5 ans. Lorsque votre enfant grandira, il pourra garder son Piccolo qui est un instrument à part entière dans l'orchestre et poursuivre son apprentissage avec la flûte traversière.



La flûte traversière « Petites Mains » : Spécialement conçue pour les enfants de 6 à 7 ans, cette flûte possède un clétage plus rapproché, une tête courbe, des plateaux pleins et un corps plus court (Le Do et le Do# graves ont été supprimés).

La flûte traversière « Tête Courbe » : Le principe de la tête courbe est de raccourcir d'environ 15 cm la distance entre le corps de la flûte et la tête de l'enfant. Lorsque l'enfant grandit, on utilise la tête droite d'origine sur le même corps. Cette solution, un peu plus chère que la précédente, permet à l'enfant de bien positionner ses doigts sur l'instrument.

La flûte traversière : A partir de 8 ou 9 ans, en fonction de sa taille, votre enfant peut faire son apprentissage sur la même flûte qu'un adulte.

Rendez-vous au "[coin des enfants](#)" pour découvrir les modèles petites tailles.

Le saxophone : Alto ou Soprano courbe ?

Concernant le saxophone, vous aurez deux possibilités en fonction de la taille et de l'âge de votre enfant : le saxophone soprano courbe ou le saxophone alto.

Le **saxophone soprano courbe** en Sib est parfaitement adapté aux jeunes enfants à partir de 6 ans. Lorsque votre enfant grandira et qu'il aura l'âge de passer au saxophone alto, il pourra garder son saxophone soprano pour l'utiliser dans des ensembles de saxophones.



Le **saxophone alto** : entre 7 et 9 ans, un enfant peut démarrer sur le saxophone alto. Il faut parfois bloquer les 3 clefs d'aigu pour que sa main gauche puisse accéder aux autres notes sans être gênée. Le saxophone alto en Mib a une sonorité plus grave que le soprano. C'est l'instrument traditionnellement utilisé pour l'enseignement dans les conservatoires et les écoles de musiques.

Dans tous les cas, il est important de démarrer le saxophone dans de bonnes conditions : pour cela, les béc Selmer (S80-C*, S90-170 ou S90-180) ou Vandoren (S15, AL3) sont le plus souvent recommandés. Les anches Vandoren de force 2 ou 2.5 sont suffisamment souples pour un débutant. Dernière recommandation : pour éviter les problèmes de dos ou de cervicales, remplacez le cordon simple par un harnais conçu pour répartir le poids de l'instrument sur les épaules.

Le [harnais enfant BG](#) est spécialement conçu pour cet usage.

Rendez-vous au "[coin des enfants](#)" pour découvrir les modèles petites tailles.

La clarinette : Ut ou Sib ?...

Comme la plupart des instruments à anches, la clarinette est accessible aux petits à partir de 6 ans. La technique d'apprentissage est identique sur la clarinette en Ut et sur celle en Sib. De plus, le bec et les anches sont de la même taille pour les deux instruments.

La **clarinette en Ut** : Cette clarinette est de plus en plus utilisée par de jeunes enfants (6 à 7 ans) souhaitant démarrer l'instrument.



C'est un instrument non transpositeur qui permet d'apprendre la clarinette dans de bonnes conditions. L'enfant gardera le même bec lorsqu'il passera à la clarinette des « grands ».

La clarinette en sib : A partir de 8 ans, et en fonction de leur taille évidemment, les enfants peuvent faire leur apprentissage sur la clarinette en sib. C'est celle que l'on entend dans tous les styles musicaux (classique, jazz, klezmer, musique folklorique...), et c'est l'instrument traditionnellement utilisé pour l'enseignement dans les conservatoires et les écoles de musique.

Rendez-vous au "[coin des enfants](#)" pour découvrir les modèles petites tailles.

Le cornet ou la trompette de poche

La trompette de poche : Sa petite taille et sa facilité d'émission en font l'instrument idéal pour les tout petits. A partir de 6 ans, les musiciens en herbe peuvent démarrer l'instrument de leurs rêves sans attendre de longues années.

Le cornet : Souvent recommandé pour les jeunes de 8 ans, le cornet est plus facile d'émission que la trompette. C'est le modèle court qui est préconisé pour une meilleure tenue de l'instrument..



La trompette sib : Enfin, vers l'âge de 10 ans, l'enfant peut passer à la trompette sib. C'est la trompette traditionnelle qui est jouée dans tous les styles de musique (jazz, variétés, salsa...), et c'est l'instrument traditionnellement utilisé pour l'enseignement dans les conservatoires et les écoles de musique.

Concernant les cuivres, l'embouchure est pratiquement aussi importante que l'instrument. L'idéal pour démarrer le cornet ou la trompette est l'embouchure Bach 1-1/2C (3C), recommandée par la majorité des professeurs.

On utilise la même embouchure pour la trompette et la trompette de poche, en revanche, celle du cornet est plus petite.

Rendez-vous au "[coin des enfants](#)" pour découvrir les modèles petites tailles

Le trombone, le cor...

Le Trombone : Certains fabricants (Jupiter, Yamaha) ont conçu des instruments adaptés aux jeunes musiciens (modèle ergonomique ou modèle d'étude compact).

Le Cor évolutif (Jupiter) : il permet de s'adresser à de jeunes enfants ou bien à des adultes. En déplaçant le bloc palettes et les « supports pour la main » ajustables, on peut garder le même instrument en grandissant

Rendez-vous au "coin des enfants" pour découvrir les modèles petites tailles.



Le quatuor à cordes...

Les enfants peuvent démarrer le violon, l'alto ou le violoncelle à partir de 4 ou 5 ans. Il existe des tailles pour tous les âges : 1/16 1/10 1/8 1/4 1/2 3/4 - 4/4 (entier) à partir de 10 ou 12 ans. Nous tenons généralement en stock du 1/10 au 4/4 ce qui permet de couvrir tous les âges à partir de 5 ans. C'est uniquement en voyant l'enfant que nous serons en mesure de déterminer la taille de son futur instrument.



En ce qui concerne l'Alto pour les jeunes enfants nous avons 2 possibilités :

- 1- Le violon correspondant à la taille de l'enfant est monté en Alto : C'est à dire que nous remplaçons le jeu de cordes du violon par un jeu de cordes d'Alto.
- 2- Achat d'un Alto petite taille respectant les vraies dimensions de l'Alto : une caisse plus épaisse...

Les enfants changent de taille d'instrument environ tous les 2 ans.

Rendez-vous au "coin des enfants" pour découvrir les modèles petites tailles.

La guitare

Les enfants peuvent démarrer la guitare classique à partir de 5 ou 6 ans. Il existe des tailles pour tous les âges: 1/4, 1/2, 3/4 puis 4/4 à partir de 10 ou 12 ans.

Il est généralement recommandé de commencer sur une guitare classique. Il existe cependant des guitares électriques et folks en taille 3/4... votre progéniture a souvent des idées bien arrêtées sur l'instrument qui l'attire.

Rendez-vous au "coin des enfants" pour découvrir les modèles petites tailles.

